

# Центр изучения иностранных языков и тестирования

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель ООО «Ключи»

Мартынов Арсен Гагикович

06 августа 2014 года



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

Профиль подготовки

Элементарный, базовый, первый сертификационный уровень,  
второй сертификационный уровень

Программа составлена руководителем Центра изучения иностранных языков и тестирования Шапаренко Е.Г.

Белгород 2014

## **Пояснительная записка.**

### **1. Цели и задачи дисциплины**

Данная учебная программа предназначена для обучения иностранных граждан русскому языку как иностранному. В основе данной программы лежит Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному (элементарный, базовый, первый сертификационный уровень, второй сертификационный уровень). Овладение материалом, представленным в программе, создает необходимую базу для осуществления успешной коммуникации в условиях русской языковой среды., удовлетворять основные коммуникативные потребности при общении с носителями языка в повседневной, социокультурной, учебно-профессиональной и официально-деловой сферах общения. Данная учебная программа включает в себя следующие аспекты: лексика и грамматика, чтение, говорение, аудирование и письмо. Содержание программы предполагает организовать учебный процесс с учетом приоритетности изучения всех данных аспектов. Целью настоящего курса является формирование знаний, умений и навыков владения языком, которые обеспечивают необходимую базу для успешной коммуникации в условиях русской языковой среды и позволяют учащемуся удовлетворить основные коммуникативные потребности с носителями языка в различных сферах общения. Основными задачами данного курса обучения являются следующие:

1. формирование фонетического восприятия и развитие правильного произношения;
2. освоение основного лексического минимума и речевых образцов по темам, которые определены программой;
3. ознакомление с основными грамматическими правилами в разделе «Морфология», способами выражения семантико-грамматической зависимости в русском языке, а также знакомство с типами предложений в разделе «Синтаксис»;
4. формирование знаний о системе языка;
5. развитие речевых и коммуникативных навыков учащихся в области устной речи, чтения и письма;
6. формирование навыков речевого выражения определённых интенций.

### **2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

#### **2.1. ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ УРОВЕНЬ.**

В результате изучения дисциплины учащийся должен:

1. овладеть минимальным словарным запасом;
2. приобрести начальные навыки речевого поведения;
3. уметь вести мини-диалог;
4. задавать вопросы давать утвердительные и отрицательные ответы;
5. адекватно реагировать по ходу разговора на реплики собеседника в рамках нормативной грамматики;
6. уметь списывать отдельные слова, фразы и мини-тексты;
7. относительно грамотно фиксировать знакомые слова в словаре;
8. понимать на слух как основное содержание, так и детали монологических, диалогических высказываний.

Характер воспринимаемых на слух высказываний:



1. специально составленные и адаптированные описательные и повествовательные тексты монологического и диалогического характера учебно-бытовой тематики, построенные на обще функциональном языковом материале;
2. художественные учебные тексты.

Для определенного уровня сформированности навыков и умений аудирования предлагаются тексты, предъявляемые вербально или изобразительно-вербально (аудио или видеозапись).

Объективными показателями удовлетворенности уровня владения навыками и умениями аудирования являются полнота и глубина, точность понимания содержания текста. Степень понимания аудиотекста проверяется:

1. с помощью пересказа основных событий;
2. ответов на альтернативные вопросы, касающихся смысла текста;
3. ответов на вопросы по основному его содержанию.

## 2.2. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ.

В результате изучения дисциплины учащийся должен *знать*:

1. звонкие и глухие согласные звуки;
2. слогоделение, выделение ударного слога с помощью длительности и громкости произношения;
3. интонационное выделение вопросительных и восклицательных предложений;
4. предложно-падежные формы лексических единиц;
5. структуру простого и сложного предложения;
6. видовременные формы и глаголы движения, включающие приставочные и приставочные глаголы;
7. инфинитивные конструкции;
8. лексический минимум, предусмотренный стандартом;

*уметь*:

1. использовать изученный материал в разговорной речи;
2. определить тему текста, понять его основную идею;
3. выделить главную и дополнительную информацию, содержащуюся в тексте;
4. составить план текста;
5. интерпретировать информацию, выводы и оценки автора;
6. различать типы текстов: сообщение, повествование, описание;
7. создать письменное монологическое высказывание на предложенную тему, а также письменное монологическое высказывание на основе прочитанного текста;
8. самостоятельно создавать монологические высказывания;
9. поддерживать диалог, реализовывать свои основные коммуникативные потребности в различных социально-бытовых и официально-деловых ситуациях (обращение с просьбой, побуждение к действию, получение разрешения, выражение желания, совета и пр.);
10. установить и поддержать диалог с другими людьми – понимать намерения собеседника и адекватно реагировать на его реплики;
11. инициировать диалог; строить монологическое высказывание на предложенную тему;
12. передавать содержание прочитанного или прослушанного текста.



### 2.3. ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ.

В результате изучения дисциплины учащийся должен уметь:

- вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться или представлять другого человека, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, поздравлять; инициировать, поддерживать, изменять тему (направление) беседы; привлекать внимание, просить повторить, переспрашивать, напоминать, завершать беседу;
- запрашивать и сообщать информацию: задавать вопрос или сообщать о факте или событии, лице, предмете, о наличии или отсутствии лица или предмета, о количестве, качестве, принадлежности предметов; о действии, времени, месте, причине и цели действия или события; возможности, необходимости, вероятности, невозможности действия;
- выражать намерение, желание, просьбу (требование), пожелание, совет, предложение, приглашение, согласие или несогласие, отказ, разрешение или запрещение, обещание, неуверенность, сомнение;
- выражать свое отношение: давать оценку лицу, предмету, факту, событию, поступку; выражать предпочтение, осуждение, удивление, сочувствие, сожаление.

### 2.4. ВТОРОЙ УРОВЕНЬ.

По завершении изучения дисциплины учащийся должен:

1. понимать и адекватно интерпретировать другими грамматическими средствами сложноподчинённые предложения в составе текста;
2. выражать подчинительные отношения в самостоятельно продуцируемом тексте;
3. быть подготовленным к чтению неадаптированных и минимально адаптированных текстов на русском языке;
4. систематизировать, углубить и расширить свои знания по русскому языку: причастия, деепричастия, видовременная система, сложносочинённые и сложноподчинённые конструкции.

При решении коммуникативных задач в рамках аспекта «Говорение» учащийся должен уметь вербально реализовывать не только простые, но и сложные интенции, а также блоки речевых интенций, которые моделируют собственно-коммуникативный процесс, регулируют поведение и взаимодействие коммуникантов, выражают их оценочные позиции:

- а) контактоустанавливающие интенции;
- б) регулирующие интенции;
- в) информативные интенции;
- г) оценочные интенции;

Учащийся должен уметь ориентироваться и реализовывать свои коммуникативные намерения адекватно своему социальному статусу в следующих социально и психологически значимых ситуациях общения:

**в социально-бытовой сфере** - при обеспечении личных потребностей - в банке, в поликлинике, в страховой компании, в ресторане, в транспорте;

**в социально-культурной сфере** - при удовлетворении своих эстетических и познавательных потребностей - в театре, в кино, в клубе, на выставке, в музее и библиотеке;

**в официально-деловой сфере** - при решении социально-правовых вопросов в администрации, налоговой инспекции, в ГАИ, в банке.

Учащийся должен уметь осуществлять речевое общение в устной и письменной формах в



рамках актуальной для данного уровня тематики, которая представляет собой три тематических круга, выделенных по характеру участия в них говорящего:

1-й круг тем актуален для говорящего как личности; 2-й круг тем имеет социально-культурный характер; 3-й круг тем связан с общегуманистической проблематикой.

Учащийся должен уметь:

1. понимать на слух содержание законченного по смыслу аудиотекста, в котором используются в основном эксплицитные способы выражения содержания, а имплицитные допустимые формы отличаются высокой частотностью и стандартностью моделей продуцирования смысла;
2. достигать необходимых уровней понимания в различных сферах и ситуациях общения в соответствии с заданными параметрами социальных и поведенческих характеристик общения;
3. понимать основное тематическое содержание, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего;
4. понимать семантику отдельных фрагментов текста и ключевых единиц, определяющих особенности тематического содержания;
5. понимать основные социально-поведенческие характеристики
6. говорящего;
7. понимать основные цели и мотивы говорящего, характер его отношения к предмету речи и реципиенту, выраженные в аудиотексте эксплицитно.

#### *АУДИРОВАНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ*

Тематика текста актуальна для социально-культурной, социально-бытовой, официально-деловой сферы общения.

**Тип** текста: монолог описательно-повествовательного характера с эксплицитно выраженной оценкой; информационные мини-монологи оперативно-фактического характера.

Объём текста: 250-300 слов.

Темп речи: 220-250 слогов в минуту.

#### *АУДИРОВАНИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ*

Тематика текста: актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.

Объём текста: 250-300 слов.

**Тип** текста: диалог воздействующего характера.

Темп речи: естественный (220-250 и выше слогов в минуту).

Аспект «Аудирование» на данном уровне предполагает следующие умения и навыки:

1. достигать определенных целей коммуникации в различных сферах общения с учетом социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи;
2. организовывать речь в формах диалога, быть инициатором диалога-расспроса, используя развитую тактику речевого общения (начинать и заканчивать разговор в ситуациях различной степени сложности, вербально выражать коммуникативную задачу, уточнять детали сообщения собеседника);
3. продуцировать монологическое высказывание, содержание: описание конкретных и абстрактных объектов; повествование об актуальных для говорящего событиях во всех видовременных планах; рассуждения на актуальные для говорящего темы, содержание выражения мнения, аргументацию с элементами оценки, выводы;
4. достигать цели коммуникации в ситуации свободной беседы, где роль инициатора общения принадлежит собеседнику и где необходимо умение реализовывать

тактику речевого поведения, характерную для неподготовленного общения в рамках свободной беседы (преимущественно на социально-культурные темы).

#### *Диалогическая речь*

**Тип текста:** диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями.

**Тематика текста** актуальна для социально-бытовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения.

**Объем продуцируемого текста:** от 4 до 10 и более предложений в зависимости от задания

**Время беседы:** от 3 до 5 мин.

#### *Монологическая речь*

**Тип текста:** монолог описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения.

**Тематика текста** актуальна для социально-культурной сферы общения. **Время звучания монолога:** 3-5 мин.

**Объем продуцируемого текста:** в зависимости от типа задания.

### **3. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов
Общая трудоёмкость	408
Аудиторные занятия	408
Лекции	-
Практические занятия	408
Самостоятельная работа, в том числе:	-
контрольные работы	-
Вид промежуточного контроля	Зачёт, экзамен